

ANGELES SANTOS

Lo primero que cabe constatar, a través de su obra reciente, es que Ángeles Santos no ha dejado nunca de ser pintora. No es improvisación sino sabiduría lo que preside su obra de hoy; lo que nos hace pensar que el silencio de tantos años lo habrá sido para nosotros, mas no para ella que, sin duda, ha seguido hablando con la pintura.

El naturalismo y la sencillez formal de esta obra, trasciende mas allá de lo representado porque en el modo de hacer de Ángeles Santos, en su recreación de la naturaleza, hay la misma mirada profunda, la misma capacidad de asombro que le llevó en sus años juveniles a pensar que en un lienzo encerraba el mundo.

*Cesáreo Rodríguez Aguilera
El Noticiero Universal
Barcelona, 19-XI-1969*