

## MARIANNE TUMBUSCH 1944, Coesfeld (Alemania)

Vive y trabaja en Altea y Valencia (España)

- 1961-65 Werkkunstschule Münster (Alemania)
- 1963 Ecole des Beaux Arts Brest (Francia)
- 1965-71 Madrid, trabajos de ilustración y publicidad
- 1978 Comienzo de la "Serie Arenas"

### EXPOSICIONES INDIVIDUALES

- 2004 Madrid, Espacio. Un espacio para la Cultura.
- 1998 Paris, Galerie Médiart
- 1998 Altea, Galeria El Sol
- 1994 Algaida (Mallorca), Galeria Molí d'en Xina
- 1991 Valencia, Sala Ibercaja
- 1991 Valencia, Galeria Salamanca 4
- 1984 Viena, Instituto de Cultura de España en Austria
- 1984 Lüdinghausen (Alemania), Castillo-Museo Vischering
- 1982 París, Instituto de Cultura de España
- 1981 Copenhague, Instituto de Cultura de España en Dinamarca
- 1992 Mural "las Américas" para la Casa de Colón en Huelva
- 1998 Presentación del libro "Altea, piedra preciosa": En Altea (Casa de Cultura) la versión en español y en París (Biblioteca Española) la edición francesa

### EXPOSICIONES COLECTIVAS

- 2003 Madrid, Estampa (De Buena Tinta)
- 2002 Cuenca, "Señales. Arte en la carretera"
- 2002 Paris, Salon International de l'Estampe (De Buena Tinta)
- 2001 Madrid, Estampa (De Buena Tinta)
- 2001 Steinhagen (Alemania), Esculturas Parque Upmann (Galerie PIN)
- 2000 Steinhagen (Alemania), Skulpturenmeile-2000 (Galeria PIN)
- 1999 Steinhagen (Alemania), Esculturas Parque Upmann (Galeria PIN)
- 1999 Paris, Galerie Mediart
- 1997 Paris, Galerie Mediart
- 1996 Paris, Galerie Mediart
- 1996 Wacken, Estrasburgo, "Art Strasbourg 96" (Galerie Mediart)
- 1993 La Granja (Segovia), Sala Canónigos
- 1982 Viena, United Art Gallery
- 1972 Nueva York, Galeria del Sol